NOUVEAU STYLE

THE AUTHENTIC T-SHIRT COMPANY[md]
Short Pro Mesh - S3525

Caractéristiques du produit

- 6 oz, filet ouvert 100 % polyester
- Doubure en tricot 100 % poly tricot
- Ceinture élastique avec cordon
- Procédé de teinte cationique resistant a la décoloration

Tailles adulte TP – 4TG

Styles comparables
Y3525 – Short Pro Mesh pour jeunes
S3524 – Débardeur reversible Pro Mesh
Y3524 – Débardeur reversible Pro Mesh pour jeunes

Couleurs disponibles et Couleurs PMS

Les couleurs des tissus sont sujets à des variations selon les lots et ne correspondront pas exactement aux couleurs de référence pantone

Noir	Marine Franc
Noir 6C	539C

Détail du tissu / Détails:

Vue la nature des tissus polyester, des précautions particulières doivent être prises tout au long du procédé de décoration

S3525 - The Authentic T-Shirt Company[md] Shorts Pro Mesh

GARMENT MEASUREMENTS

Taille	TP	P	M	G	TG	2TG	3TG	4TG
Taille (détendu)	13"	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"
Couture d'entrejambes	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"	9 1/4"

Mesures du produit fini en pouces.Consultez le guide Comment mesurer pour de l'information détaillées sur les instructions de prise de mesures.

ADULT General Sizing Guide

Taille	TP	P	M	G	TG	2TG	3TG	4TG
Poitrine	30"-32"	34"-36"	38"-40"	42"-44"	46"-48"	50"-52"	54"-55"	56"-57"
Taille	26"-29"	29"-32"	32"-35"	35"-38"	38"-41"	41"-44"	44"-47"	47"-50"

INSTRUCTIONS D'IMPRESSION POUR TISSUS POLYESTER ANTI-TRANSPIRANT

Vu la nature des tissus performants polyester, des précautions particulières doivent être prises tout au long du procédé de sérigraphie.
Voici quelques conseils afi n de déorer effi cacement nos produits.

• La température du vêtement ne doit pas dépasser 320°F or 160°C. Tout dépassement de cette température fera en sorte que le tissu rétrécira, ondulera ou perdra de sa couleur.

• La température et la vitesse de la sécheuse doivent être ajustés en fonction des spécificiés du polyester.

• Si les vêtements doivent être polymérisés (flash), ne dépassez pas 1 à 2 seondes. Toute exposition plus longue pourrait endommager le tissu tel que spécifi é pécédemment.

Sérigraphie: Ces vêtements nécessitent l'utilisation d'encres poly qui sèchent à une température plus base. Un bloqueur de base gris (Dyno Grey) pour toutes les couleurs et un deuxième bloqueur de base blanc sur toutes les couleurs foncées sont recommandés. Veuillez consulter votre fournisseur d'encre pour plus d'information.

• La période de refroidissement pour le polyester est plus longue que pour le coton. Évitez de superposer, de sérigraphier ou d'e ectuer un transfert thermique sur les vêtements avant qu'ils aient refroidis. Si vous ne laisser pas refroidir les vêtements avant de les empiler dans l'imprimante pourrait faire en sorte que les tissus et les encres pourraient collés ensemble.

Transferts thermiques: Les transferts thermiques poly doivent être créés avec un couche anti-migration dans la conception. Ce procédé ne peut être fait que sur des chandails blancs ou de couleurs très pâles. Les encres utilisées sur le papier à imprimer doivent être plus foncées que la couleur du tissu de base ou la couleur pourrait migrer dans la couleur du tissu ce qui donnerait un e et de perte de définition.

Impression par sublimation: Tel que noté dans les transferts thermiques, ce procédé ne peut être fait que sur des chandails blancs ou de couleurs très pâles Les encres utilisées sur le papier à imprimer doivent être plus foncées que la couleur du tissu de base ou la couleur pourrait migrer dans la couleur du tissu ce qui donnerait un effet de perte de définition.

• Si vous pressez à chaud ces vêtements, vous devez ajuster le temps, la température et la pression, à défaut desquels vous pourriez endommager le tissu tel que mentionné précédemment.

• Une ronde-test de production est recommandé, spécialement si vous avez une commande importante ou si votre imprimante n'est pas spécialisée dans l'impression de tissus de performance. spécialisée dans l'impression de tissus de performance.